

BA OSAKA NEWS

<https://www.ba-osaka.com>



B A おおさか NEWS (年6回発行 定価1部50円)
〒542-0082 大阪市中央区島之内1丁目21-13 電話▶06-6245-2612 FAX▶06-6245-2616

発行▶大阪府美容生活衛生同業組合 発行人▶北里 哲郎 編集人▶立花 香
Mail▶baosaka@atlas.plala.or.jp (組合員の購買料は賦課金に含まれます)

第53回 全日本美容技術選手権大会 福島大会

令和7年10月7日(火)、福島県・福島トヨタクラウンアリーナにて「第53回全日本美容技術選手権大会」が盛大に開催されました。全国から精鋭の美容師たちが集い、技術と感性の頂点を競い合ったこの大会で、大阪府美容組合代表選手が見事な成果を収めました。

一昨年3位に入賞した石井桃子さんが、今年さらには飛躍し、ネイルアート部門で堂々の準優勝という輝かしい成績を収められました。日々の努力と技術の研鑽が実を結んだ素晴らしい結果です。

また、カット&ブロー部門では勝山美香さんが見事入賞。作文コンテストでは清水仁

ガンバレ大阪代表！ 大阪代表が堂々の成績！ 来を切り拓け

ネイルアート準優勝 カット&ブロー入賞

大会当日、会場には各県の関係者や仲間たちから熱い声援が飛び交い、全国大会ならではの緊張感と高揚感に包まれました。大阪代表選手5名も、その空気感の中、美の感性と技術のすべてを出し切りました。代表選手として最後まで堂々と戦い抜いた姿に、観客席の私達の応援もヒートアップしていきました。選手の皆様は、長い月日をかけて今日に挑まれて、どの作品も引けを取らない素晴らしい仕上がりで、感動をありがとうございました。

このたびの福島大会は、平成23年に開催予定であった第39回大会の会場として決まっておりますが、東日本大震災の発生により、14年の歳月を経てようやく実現いたしました。完全な復興にはなお道半ばではありますが、明るい笑顔で大会を運営された福島県美容組合の皆様、私たちが大きな勇気と元気をいただきました。

実行委員の方からは「震災の時は本当にありがとうございました。福島は元気にやっています。皆さんによろしくお伝えください」と温かいお言葉を頂戴し、全国の仲間の絆と美容業界の力を改めて実感いたしました。

支え合い、励まし合いながら歩んできたこの14年の思いが、今日の大会の成功へとつながったことに、心からの敬意と感謝を申し上げます。

澤田 洋一 教育事業部長

中振袖着付部門 石井 礼子選手
作文コンテスト 優秀賞 清水 仁美さん
カット&ブロー部門 入賞 勝山 美香選手
ネイルアート部門 準優勝 石井 桃子選手
ヘアスタイル部門 清水 裕紀選手
ヘアスタイル部門 中谷 亮介選手



multi SPA-HEAD PRO

心地、とりどり。

螺旋を描く水流による爽快感。地肌をほぐす細かい程よい刺激に、頭を包みこむ温もりと香り。体感が変わり、心地よき巡るヘッドスパが心と身体を整えていく。

取り付けるだけで効果的な頭皮ケア。ヘッドスパ、マッサージ。

YUME II YUMEDX II

YUMEの到達点。

扉を閉じると、これから訪れる時間に期待が高まる。身体を包み込むシートが優しい柔らかさ、緩やかに移ろう温もり、その全てが心地いいYUMEとともにある時間。それはこのうえない幸福な時間。

YUME II YUMEDX II

HITA

ACTIVE PLEX STRAIGHT

アルカリ～中性～酸性のラインナップでヘアデザインのベースをつくる、進化した髪質ケア「ストレートメニュー」。

*潤いで毛髪の手触りをやわらげツヤを与えること。
●使用上の注意をよく読んで、正しくお使いください。

HITA OFFICIAL SITE

ホームページをご覧ください。新規開業・新築・改装の最新事例がご覧いただけます。 <https://www.takara-s-d.com/>

美しい人生を、かなえよう。

TAKARA BELMONT

Lebel ALL YOUR OWN

TAKARA SPACE DESIGN CORP.

想いをえがき、夢をかなえ、その先を行く。

■大阪本社(本店)：〒542-0082 大阪市中央区島之内2-13-22 TEL.06-6212-3500
■東京本社：〒107-0052 東京都港区赤坂7-1-19 TEL.03-3479-6269

大阪・関西万博で

「時をまとう、和装と髪で綴る日本の美」

— 伝統と未来が響き合ひ、美の祭典 —

大阪府美容生活衛生同業組合は8月25日、大阪・関西万博フェスティバル・ステーションにおいて、着物とヘアアートの舞台「時をまとう、和装と髪で綴る日本の美 ヘア&ファッションの世界」を盛大に開催しました。55年前、1970年の大阪万博でも「生活に美を取り入れる喜び」を広く発信してきた当組合は、半世紀を経た今もその精神を受け継ぎ、伝統と創造が響き合う新たな美の世界を披露しました。

第一部「日本の美の系譜」では、奈良・平安から戦国、江戸、明治・大正、そして現代、未来へと時代を超えて装いの変遷を表現。十二単衣や花嫁衣装など、各時代を象徴する和装美と気品あふれるヘアデザインが、まるで歴史絵巻のように繰り広げられ、観客を悠々の時へと誘いました。

◆◆◆
 続く第二部「命の躍動×現代から未来へ」では、起源・鼓動・融合・超越の四つのテーマを掲げ、現代的な感性と未来を感じさせる独創的なヘアステージを展開。大阪美容講師会のレジェンドをはじめ、奈良県美容組合、組合員サロン、一般サロンのメンバーなど、多彩な出演者が創り出す華やかな演出は、万博にふさわしい迫力と輝きを放ちました。

◆◆◆
 大阪府健康医療部生活衛生室環境衛生課 課長 上澤行成

◆◆◆
 開催にあたりご協賛を賜った多くの皆さま、また当日の運営にご尽力いただいた奈良県美容生活衛生同業組合をはじめ関係各位に、心より厚く御礼申し上げます。

◆◆◆
 大阪府美容生活衛生同業組合は、これからも伝統と革新を結び、美容が持つ力を未来へとつなぐ活動を続けてまいります。

◆◆◆
 理事長 北里哲郎

(キャンペーンは作成者名)

理事長 北里哲郎

全日本美容講師会 会長 福島吉範



第1ステージ

第2ステージ



赤瀬まゆ



佐々木秀樹



翹谷貴子



秋山祥子



Pulse



Origin



Ascend



Fusion



大阪着物プロジェクト



船津三津子



原和子



岡批路子



梅本雅子



谷井英子

瀧田キエ子

The 110th Top Masters Mode Tokyo



照りつける日差しに、
爽やかな海風が吹き抜ける街。
東京都港区。

2025年9月9日(火) 第110回トップマスターズモード東京発表会が竹芝ニューピアホールで盛大に開催されました。



全日本美容講師会、福島吉範会長の開会のお言葉を皮切りに、ヘアと着付のコレクションステージがスタート。ヘア創作・コレクションステージのテーマは「I direction」(ワンダイレクション) スポットライトが照らす場内、パリコレを思わせる会場の雰囲気の中、5名の創作メンバー、大阪からは澤田洋一先生が、そのシザーワーク、技術をステージで披露されま

した。コレクションステージでは14名の先生方がその技術を披露され、



大阪からは梅本雅子先生、中西まき子先生、水流こずえ先生がご出演され、テーマである「東京の春」を素敵に彩られました。

発表会終了後の懇親会では、シンフォニークルーズ「モデルナ」に乗船し、オレンジの夕陽に染まる東京湾を眺めながら、2時間の素敵な船旅を満喫。優雅で幻想的な東京ステージの締めくくりとなりました。

大阪美容講師会
梶田悠介

大坂からは佐々木秀樹先生が出演。帯結びステージ「フユージュン」「桜花」では6名の創作メンバー、コレクションステージでは33名の着付最高師範の先生方がご出演。



令和7年7月7日(月) 去る3月3日(月)に開催された「キレイを愛する会」HSC様による「キレイを愛する会」講習会が美容会館にて開催されました。

希望者が多く再度の講習会開催の運びとなりました。



HSC講習会開催

午前の部は「強髪について」、午後の部は「キレイをあきらめない」と、2部に分かれた講習でした。

株式会社HSC様の「強髪」については3つの強みがあります。

- ①科学的根拠で再生の力(ヒト幹細胞培養液による細胞レベルの活性化)
- ②自然の恵みは土台の力(アーユルヴェーダハーブ)
- ③圧倒的な実績で証明する力(導入サロンとお客様からの喜びの声)

実践された方々の声から導入サロンへの問い合わせ等が何件もあり、横のつながりが出来たようです。

午後からの講習では参加者のほぼ全員がエステや炭酸ガスパックを経験され、技術的な指導も受けながら大変盛り上がりました。また今回もたくさんのお心遣いをいただき参加者からは大変好評のうちに終了しました。ありがとうございました。

理事 中尾清子



The 110th Top Masters Mode Osaka

ステージの感動が

そのまま学びへと繋がる

令和7年9月29日(月)、ホテルアウイーナ大阪にて「第110回トップマスターズモード大阪発表会」が開催されました。



はじめに、8月25日(月)大阪・関西万博フェスティバル・ステージンでのステージ映像が上映され、続いて6月16日(月)インテックス大阪でのGALAパーティー再現ステージが披露されました。会場は熱気に包まれ、華やかな幕開けとなりました。

今回の発表会は、初の試みとなる『体験するTMモード』。見るだけでなく、学び、そして実際に体験できる参加型の新しいスタイルです。ヘア部門のテーマは「I

direction」。日本人特有の平坦な骨格を美しく見せるためのカットテクニックが紹介され、澤田洋一講師が2名のモデルをカット&スタイリング、佐々木秀樹講師が1名をスタイリングしました。

帯結び部門のテーマは「フュージョン(融合)」と「桜花(さくらばな)」。東京の春をイメージし、メビウスの輪や無限大を取り入れた立矢風の「フュージョン」、桜の花びらを思わせる可憐な「桜花」が披露されました。梅本雅子講師が1名・中西まき子講師が2名、水流こずえ講師が1名を担当し、華やかなステージとなりました。

発表後はヘアと帯結びに分かれての伝達講習会を実施。講師陣が丁寧に解説し、受講者は実際にモデルや帯を使って熱心に学びました。ステージの感動

がそのまま学びへとつながる一体型の発表会は、大盛況のうちに幕を閉じました。携わった組合関係者の皆様、心より感謝申し上げます。大阪美容講師会 船津三津子



挑戦する姿を見せる

繋 Tsunagu 16



牧村氏によるスタイリング
(大阪・関西万博ステージ)



今回は去る8月25日(月)、大阪・関西万博フェスティバル・ステーションにおいて盛大に開催された、着物とヘアアートの舞台「時をまとう、和装と髪で綴る日本の美 ヘア&ファッションの世界」に参加された「ロックワークオレンジ」の牧村元司オーナーにお話を伺いました。

(聞き手 文田秀樹)

今回、万博のヘアショーに参加された率直な感想はいかがでしたか？

牧村 本当に素晴らしい経験でした。多くのお客様にご来場いただき、SNSでの告知効果も実感できました。大阪での万博は55年ぶりという特別な舞台で、自店が参加できたことは非常に貴重です。お客様にとっても自慢に思っていただけの機会となり、当店や私自身の見られ方が変わったと感じています。

準備段階で大変だったことはありませんでしたか？



オーナー 牧村 元司氏
ロックワーク オレンジ 西中島店
大阪市淀川区西中島 3-12-19

牧村 リハーサルまでステージや照明が分からず、ヘアカラーをどこまで調整すべきか判断が難しかったです。モデルの制約や情報変更も多く、実質20日ほどの準備期間は本当にタイトでした。

スタッフの皆さんにとってはどんな経験になりましたか？

牧村 万博を知らない世代のスタッフも、来場者数や注目度を通じてイベントの大きさを実感したと思います。世界的な舞台に関わったことはきっと誇りになりますし、私が準備から本番

まで全力で取り組む姿勢を間近で見せられたのも良かったと思います。応援に来たスタッフも衣装や演出を通じてその価値を体感できたはずですよ。

今後挑戦したいことについてはいかがですか？

牧村 以前から「挑戦する姿を見せる」ことを大事にしている。今回も声がかかった瞬間に迷わず即答しました。チャンスはそう多くないので、その場でつかむことが大切です。成功でも失敗でも、万博での経験は会社にとって大きな財産であり、ブランド価値を高めるものだと思っています。

産学連携の会社説明会についても聞かせください。

牧村 今回で3回目の参加ですが、年々良くなっていると感じます。就職活動を終えている学生も多い中、コンテストに真剣



に打ち込む学生と直接話せるのは貴重です。昨年は1名、今年も優秀な学生が内定に繋がりました。本当にありがたいですね。開催時期や学生誘導には改善点もありますが、先生方や組合の協力があればさらに良い形になると思います。今年もより良い開催を期待しています。

◆取材を終えて◆

今回お話を伺った牧村オーナーは非常に高いコミュニケーション力を持ち、自身のビジョンや経験を熱意と論理の両面から語られる姿が印象的でした。常にスタッフの成長を大切に、自ら挑戦する姿を示すことでチームを引っ張る強いリーダーシップを発揮されています。万博という大舞台での挑戦は、サロンにとって大きな財産であると同時に、スタッフ一人ひとりの誇りや成長につながる経験となったことは間違いありません。とても熱意あるオーナーさんでした。

理事 文田秀樹

カットセミナー&ランチ懇親会

by Hayato Matsuda



9月1日(月)、大阪府美容会館にて松田隼人氏をお迎えし、カットセミナー&ランチ懇親会を開催されました。松田氏はインスタグラムで4.8万人ものフォロワーを抱える、今注目の人気講師です。当日は20代を中心としたフォロワーの方々も多く来場し、会場は熱心に学ぼうとする姿勢と活気にあふれていました。

また、セミナー後のランチ懇親会では、松田先生と直接交流する貴重な機会が設けられ、受講者たちは先生の美容観やこれまでの経験、SNSを通じた発信への想いなどを伺うことができました。その時の内容です！

1 セミナー・カット技術について

僕が「リアルサロンワーク、売り上げ直結型セミナー」で一番大切にしているのは「明日からお客様に使える

日からお客様に使えるかどうか」です。学んだことがサロンに持ち帰れない意味がない。だからこそ現場で再現できる技術と考え方にこだわっています。ショートとロング、

13年間のサロンワークの中で、自分の軸になっているのは「基本に立ち返ること」。流行や技術が変わっても結局ベーシックが土台にある。その土台を崩さずに積み上げていくことが、自分のスタイルをつくと学びました。

2 サロンワーク歴13年の経験

2スタイルを見せる時は「お客様にどう伝わるか」を常に意識しています。ショートでは骨格やシルエットの見せ方に、ロングでは質感や動きに特にこだわっています。両方を見せることで、幅広いお客様に対応できる「引き出しの多さ」を実感してもらいたいです。

3 全国講習を始めたきっかけ

全国で講習を始めたのは5年前。きっかけは「自分が学んだことで印象的なのは、技術だけでなく人は動かない」ということ。仕上がりはもちろん大事ですが、それ以上に「どう接したか」「どう聞いたか」でお客様の心は動く。髪を切る時間は「心を整える時間」でもある。そのことを現場で何度も教えてもらいました。

印象に残っているエピソードは、地方の小さなサロンで出会った受講生から「今日の学びで、自分の地元でも戦える気がしました」と言われたこと。あの瞬間に、僕がやっていることの意味を改めて実感しました。

この愛称は、仲間たちが僕のスタイルを見て自然と呼び始めたものです。奇をてらうわけでもなく、ずっとベーシックを突き詰めている姿勢を面白がられていたあだ名。でも、僕自身は誇りを持っていきます。派手さの裏で忘れられがちなベーシックに光を当て続ける。それが自分の役割だと思っています。

和やかな雰囲気のもと食事会も有意義な時間となりました。これから挑戦したいのは、「学び続ける美容師の文化」をもっと広げること。僕が伝えたいメッセージはひとつ。「ベーシックは古くならない」。それを証明し続けていきたいです。

そのように語る松田先生でした。

教育事業部長 澤田洋一



松田隼人氏

福島県全国大会 応援観戦&親睦旅行



福島駅

令和7年10月7日(火)、福島県で開催された「第53回全日本美容技術選手権大会」に合わせ、10月6日・7日の1泊2日の日程で、観戦応援を兼ねた親睦旅行を実施しました。道中は参加者同士が親睦を深めながら、出場選手への応援に胸を躍らせ出発しました。

新幹線を乗り継ぎ郡山駅に到着すると、駅前で出迎えてくれたのは「どこでもドア」のオブジェ。まるで福島へ瞬間移動したような不思議な演出に心が和みました。郡山の街を少し散策し、地元で長年愛される老舗で昼食をいただいた後、観光目的地である磐梯熱海へ向かいました。

温泉地として名高い磐梯熱海では、「華の湯」にて庭園露天風呂

は宴席を設けて1日の思い出を語りながら親睦を深めました。翌日は大会会場である福島トヨタクラウンアリーナにて、大阪代表選手への応援に全力を注ぎました。真剣に競技へ臨む選手たちの姿に大いに感動し、美容の素晴らしさを改めて実感しました。

帰路の新幹線では、旅の余韻とともに福島の人々の温かさに触れた2日間を振り返り、心満たされたから大阪へと戻りました。

福利厚生共済事業部長 萩平浩一



その後、宿泊地の福島市へ移動し、夕刻に

イムも大いに盛り上がり、交流と情報交換の場としても充実した時間となりました。

自然・温泉・食・文化と魅力あふれる福島の温もりを感じながら、主催県への感謝とともに心に残る夜となりました。

教育事業部長 澤田洋一



福島県全国大会前夜祭

10月6日(月)、福島エルティウエディングにて前夜祭が華やかに開催されました。全国の理事長やコンクール関係者、福島県の皆さんが一堂に会し、会場は終始あたたかな笑顔と交流の輪に包まれました。

テーブルには福島県産の新鮮な食材を使った料理と美味しいお酒が並び、参加者からは「贅沢なひとときだった」との声が聞こえま



53TH ALL JAPAN BEAUTY ART COMPETITION 2025 FUKUSHIMA

第53回 全日本美容技術選手権大会 2025.10.7(火) 9:00 - 9:30



お知らせ

個人事業税(第2期分)の納期限は 12月1日(月)です。

第2期分の納付書は、第1期分の納税通知書に同封しています。

納付書を破損・紛失した場合は、担当の府税事務所までお問い合わせください。
年間の税額が1万円以下の場合、第1期分に全額ご納付いただくことになっています。
個人事業税は、納期限の日にご指定口座から自動引き落としされる**口座振替**を利用できます。(お申込みから概ね3ヶ月後の納付分から口座振替が開始されます。)
また、「地方税統一QRコード(eL-QR)」に対応した**金融機関**やスマートフォン決済アプリで納付できる他、「地方税お支払サイト」を利用し、クレジットカード納付、ペイジー納付(ATM、インターネットバンキング)ができます。
この他、府税の収納を取り扱う金融機関の他、コンビニエンスストア等で納付することができます。



大阪府広報担当副知事もずゆん

【府税事務所における窓口納付の取扱終了について】

令和7年9月30日をもって、各府税事務所内の指定金融機関窓口(※)が廃止されました。これに伴い、令和7年10月1日以降、各府税事務所窓口で府税の納付は原則できません。現金での納付は、金融機関窓口又はコンビニエンスストア等をご利用ください。
詳しくは、最寄りの府税事務所へお問い合わせください。
(※)大阪運輸支局、自動車検査登録事務所の敷地内の大阪自動車税事務所各分室は除きます。
※納税が困難な場合は、納税の猶予制度がありますので、お早めに府税事務所へご相談ください。

※納付方法等の詳細については、大阪府ホームページ『府税あらかると』をご確認ください。

府税あらかると

検索

理事会報告

令和7年度 第3回理事会

開催日 令和7年9月1日(月)

<1.協議事項>

- 第1号議案 推薦商社(ペイペイ様)について承認を求める件
- 第2号議案 税務セミナー開催について承認を求める件
- 第3号議案 年末年始休日ポスターデザイン案について承認を求める件
- 第4号議案 お正月ポスターデザイン案について承認を求める件
- 第5号議案 全国大会観戦ツアープランについて承認を求める件
- 第6号議案 組合加入者増強キャンペーンについて承認を求める件
- 第7号議案 新年会の予算書について承認を求める件
- 第8号議案 TM大阪発表会について承認を求める件

<2.報告事項>

- 2-1 組合員計報報告
- 2-2 組合加入促進キャンペーン実績報告について

総合福祉共済制度特別給付金

ご請求もれはございませんか?

総合福祉共済制度加入日より1年後から結婚やご入院等の事由が生じたときにご請求頂けます。

請求権は事由が生じた日から1年間です。

制度に関するお問い合わせや、パンフレットの送付を希望の場合は、組合事務局までご連絡下さい。

総合福祉共済支払実績

令和7年6月1日～9月30日

死亡保険金	0	0
災害死亡保険金	0	0
障害給付金	0	0
入院給付金	0	0
共済金合計	0	0

結婚	0	0
第一子誕生	0	0
子供誕生	0	0
人間ドック	8	73,210
入院	8	190,000
結婚	0	0
金婚	3	150,000
還暦	3	30,000
古希	0	0
長寿	3	300,000
配偶者死亡	1	30,000
特別給付金合計	26	773,210
合計	26	773,210

大阪府の最低賃金は
令和7年10月16日から
時間額 **1,177**円
63円UP

大阪府美容生活衛生同業組合
令和8年新年会のご案内
日時 令和8年1月26日(月)
※お昼頃を予定
会場 ホテルロイヤルクラシック大阪

■ 訃報 ■

大垣 優子様	R7年7月23日逝去
アオイ美容室	布施支部
山本 巧様	R7年8月18日逝去
タクヘアーサロン	岸和田支部

ご冥福を心よりお祈り申し上げます

New Member

～新規加入サロンのご紹介～

令和7年6月1日～令和7年9月30日

支部	オーナー	サロン名
北	向 和成	Neli
浪速	古 荘 文彦	E なんば OCAT 店
堺	平 野 満	ヘアーズギャラリー堺店
泉佐野	岸 上 侑生	ume
寝屋川	西 原 昌典	ma cherie
本部	吉 田 佳代	Amica
トライアル	阿 部 妃 沙子	Cut Salon Yusho
トライアル	石 川 真 裕美	Eternal Eye
トライアル	宮 本 樹	Grande you
トライアル	毛 利 太嘉	Maison / Maison for men shinsaibashi

お友達のサロンで組合未加入サロンがございましたらご紹介ください。詳しくは組合事務局までお問合せください。組合事務局 TEL:06-6245-2612

私たちのサロンサポートは
サロン様とのコミュニケーションが
原点であると考えています。

Sales area



- ルベル
- ビトレティカ(トータルヘアケア)サロン直送
- ポールミツチェル
- TBM
- ペーアッシュ(弱酸性スパウエーブ)
- アリミノ
- ロレアルプロフェッショナル
- ナブラ
- 資生堂プロフェッショナル
- ホーユー
- ニューウェイジャパン
- ハホニコ
- メロスコスメティックス
- 日本グランテックス
- セブティ
- J.PROJECT(フテロ)
- 美楽心 ムクエ(ヘアケア)サロン直送
- キンバト(GMTストレート・ウェーブ)
- ハレンシワード(オーガニックヘアケア)
- ヤーマンプロフェッショナル
- シュウエムラ化粧品
- アレクサンドル(化粧品)
- ウトワ(OV&ML化粧品)
- コーサー(化粧品)
- グレースラボ(基礎化粧品)
- ベベブー(ベビー用トータルコスメ)
- イムタイム(こだわりのサプリメント)
- エステシモ(スキンケア&ヘッドSPA)サロン直送
- バイオスカルプチュアジェル
- CNDクリエイティブ
- イフテイラー(アロマセラピー)
- フォンテーヌ
- エルコス
- 三資堂製薬
- オレンソベコシリーズ
- ソティスジャパン
- ジーアイデザインファクト
- タカラスベースデザイン
- タカラベルモント

- 理美容室専門の頭髪化粧品
- スキンケア&メイクアップ化粧品
- スパ&エステ化粧品
- 一般美容材料及び美容機具
- 店舗設計のプランニング

BEAUTY PIONEER 株式会社「ワールド」美容

〒558-0011 大阪府大阪市住吉区荻田9-4-17

PHONE: 06-6696-5261(代)

テクニカルスタジオ 〒542-0081 大阪府大阪市中央区南船場2-4-20



WORLD BIYO CORPORATION